

9 ottobre

Cultura e società

## Confucius Day tra danza e calligrafia

*Proiezioni e laboratori al cinema Beltrade per la giornata organizzata dall'Istituto Confucio dell'Università Statale.*

*pubblicato il: 01/10/2021*



SABATO 9 OTTOBRE

# CONFUCIUS DAY TRA DANZA E CALLIGRAFIA

presso cinema Beltrade  
Ingresso su prenotazione e con green pass



Nuova edizione, il 9 ottobre, per il Confucius Day dell'[Istituto Confucio](#) dell'Università Statale di Milano. Quest'anno l'iniziativa, dedicata a danza e calligrafia, è organizzata con il festival [MILANO LTRE](#) al cinema Beltrade di via Oxilia 10, dalle ore 14.

Ospiti d'eccezione, anche se solo virtualmente, saranno due tra le più importanti compagnie di danza cinese: la ***Beijing Modern Dance Company*** e il ***Jin Xing Dance Theatre***.

Ad aprire la giornata sarà la proiezione dello spettacolo *Blooming of time* della *Beijing Modern Dance Company*. Lo spettacolo, coreografato da **Gao Yanjinzi**, si ispira a concetti e temi strettamente legati alle manifestazioni della natura e ai cambiamenti climatici, immancabili nella realtà quotidiana di questi ultimi anni. È, infatti, immaginato e costruito sui *24 termini solari* del calendario tradizionale cinese.

Il secondo spettacolo della giornata sarà *Shanghai Beauty* della compagnia *Jin Xing Dance Theater*. Un confronto sul concetto di bellezza tra Oriente e Occidente tra *Jin Xing Dance Theatre* a Shanghai e *Tanz Compagnie Rubato* a Berlino che dà vita a una coreografia cross-culturale su nuovo versus vecchio, individualità e conformismo, natura orientale e natura occidentale.

Le due proiezioni saranno intervallate da un **laboratorio di calligrafia** che si terrà finalmente in presenza. Guidati dal calligrafo Fu Haifeng, specializzato in calligrafia e con lunghi anni di esperienza, i partecipanti potranno sperimentare l'utilizzo del pennello, scoprire quali sono i quattro tesori di questa antica arte e imparare a scrivere alcune semplici parole in cinese.

Entrambi gli spettacoli saranno introdotti da **Elisa Guzzo Vaccarino**, autrice, critica e storica della danza, che racconterà la storia delle due compagnie di danza con un cenno sulla danza contemporanea in Asia e in Cina.

***Tutte le attività sono gratuite ma per partecipare sono necessari la prenotazione e il green pass. Per prenotarsi a uno o più attività, è necessario inviare una e-mail all'indirizzo [confuciomilano@gmail.com](mailto:confuciomilano@gmail.com) indicando: nome cognome, indirizzo e-mail e numero di telefono di tutti i partecipanti e specificando a quale evento ci si sta iscrivendo: "spettacolo 1", "spettacolo 2", "laboratorio di calligrafia".***

## Contatti

- **Istituto Confucio dell'Università degli Studi di Milano**

[info.confucio@unimi.it](mailto:info.confucio@unimi.it)

<https://lastatalenews.unimi.it/confucius-day-danza-calligrafia>  
<https://lastatalenews.unimi.it/confucius-day-danza-calligrafia>