

dal 20 al 28 ottobre
Cultura e società

Cina 1949: immagini di un sogno nuovo

In mostra, su iniziativa dell'Istituto Confucio, 35 manifesti originali cinesi per il 70° anniversario della nascita della Repubblica Popolare.

pubblicato il: 14/10/2019



Si intitola "Cina 1949: immagini di un sogno nuovo" la mostra organizzata dall'[Istituto Confucio](#) dell'Università Statale di Milano che porta allo Spazio Seicento - **dal 20 al 28 ottobre** - per la prima volta in Italia, **35 manifesti originali cinesi** che raccontano la **fondazione della Repubblica Popolare Cinese (RPC)**, nata ufficialmente il 1° ottobre del 1949, di cui quest'anno ricorre il 70° anniversario. **Inaugurazione il 19 ottobre, ore 18, piazza Berlinguer-via Savona 99.**

La mostra, che ha ottenuto il patrocinio del Comune di Milano, dell'Università degli Studi di Milano e del Contemporary Asia Research Centre ([CARC](#)), raccoglie le immagini provenienti da una delle più ampie collezioni al mondo, la **collezione privata di Yang Peiming**, fondatore dello [Shanghai Propaganda Poster Art Centre](#).

Le opere selezionate vanno **dal 1949 al 1951**, anni che rappresentano un periodo cruciale e immediatamente successivo alla fondazione della Repubblica Popolare, quando le **esigenze della propaganda politica cercano nell'arte cinese un sostegno al progetto politico, sociale e culturale della nuova Repubblica.**

Realizzati con colori accesi e immagini vivaci, diffusi nelle fabbriche, nei dormitori, nelle abitazioni private, negli spazi pubblici, pubblicati in riviste e giornali, disponibili in grandi e piccoli formati, e alcuni persino sotto forma di francobolli, i manifesti avevano l'obiettivo di **proporre alla popolazione un messaggio positivo ed "educativo"**, insegnando come ci si doveva comportare per vivere bene e indicando come sarebbe dovuta essere la vita di un buon cittadino.



La mostra cade non solo nel **70° anniversario della nascita della Repubblica Popolare Cinese e a 40 anni dal gemellaggio tra Shanghai e Milano**: un'occasione unica, quindi, per riflettere sul rapporto e gli scambi che ci sono stati in questi anni tra le due città e sulle prospettive future di collaborazione.

Ognuno dei 35 manifesti esposti è accompagnato da una scheda di presentazione. È disponibile, inoltre, un **catalogo trilingue italiano-cinese-inglese** (Silvana Editoriale) con gli interventi di alcuni esperti di Cina e di arte, oltre a percorsi tematici all'interno della mostra.

Il progetto, presentato anche nelle scuole milanesi e lombarde in cui si insegna la lingua e la cultura cinese e che collaborano con l'Istituto Confucio dell'Università degli Studi di Milano, prevede anche **visite guidate** per gli studenti delle scuole e un **programma di eventi collaterali**: proiezioni di film, conferenze e incontri sull'arte popolare cinese.

La mostra - a ingresso libero - sarà visitabile presso lo Spazio Seicento dal 20 al 28 ottobre, nei seguenti orari:

- lunedì, mercoledì e venerdì: 10-12.30 e 14-18
- martedì e giovedì: 10-12.30 e 14-22
- sabato e domenica: 10-19

Contatti

- **Istituto Confucio dell'Università degli Studi di Milano**

info.confucio@unimi.it

Mostre e visite guidate

<https://lastatalenews.unimi.it/cina-1949-immagini-sogno-nuovo>
<https://lastatalenews.unimi.it/cina-1949-immagini-sogno-nuovo>