

Inchiostro di Cina di Marco Del Corona

La Repubblica Popolare in 35 poster

Settant'anni in 35 poster. Strumenti cari alla propaganda della Cina comunista, i manifesti ne hanno attraversato la storia, con slogan a profusione, bandiere rosse, eroi contadini, soldati, sorridenti riferimenti all'iconografia

tradizionale, perfino. La mostra *Cina 1949: immagini di un sogno nuovo*, a Milano, a cura dell'Istituto Confucio della Statale (Spazio Seicento, via Savona 99, fino al 28 ottobre), attinge alla collezione di Yang Peiming.

