



## Festival cinema africano, d'Asia e America Latina

Redazione **Notizie** Mar 24th, 2019 **0 Comment**

Sarà *Fiore Gemello* di **Laura Luchetti** a inaugurare domenica 24 marzo, ore 20.30, presso l'Auditorium San Fedele, il "Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina". Il film (Italia 2018, 95') ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui *Menzione d'Onore del Premio FIPRESCI – Toronto International Film Festival 2018; Best Film Award Gold Antigone – Festival International du Cinéma Méditerranéen de Montpellier; Young Jury Award – Villerupt International Film Festival; Best Film Award – Festival de Cine Italiano de Madrid.*



*Un'immagine del film "Fiore Gemello", di Laura Luchetti, che apre la rassegna*

Il festival propone le seguenti sezioni competitive:

**Concorso Lungometraggi Finestre sul Mondo** (Fiction e Documentari)

**Concorso Cortometraggi Africani,**

**Concorso Extr'A** riservato a film italiani che si confrontano con altre culture e con le tematiche dell'immigrazione.



## La novità 2019

**1° MiWorld Young Film Festival**, il primo festival di cinema e intercultura per le scuole.  
Un progetto dell'Associazione COE, realizzato nell'ambito del piano nazionale Cinema e Scuola promosso dal MIBAC e dal MIUR in partnership con Fondazione ISMU.

## Le sezioni parallele

### Sezione Flash

con anteprime e film evento.

### Sezione “E tutti ridono...”

riservata alle migliori commedie provenienti dai tre continenti.

### Hidden Dragons



Un fotogramma del film “Youth”

Le novità del cinema cinese da Pingyao a Milano,  
in collaborazione con l'*Istituto Confucio dell'Università degli Studi di Milano*, con 3 film di registi cinesi dell'ultima generazione in anteprima nazionale selezionati da Marco Müller, direttore del Pingyao Crouching Tiger Hidden Dragon International Film Festival.

### Omaggio a Djibril Diop Mambéty

Con la presentazione del libro *“Djibril Diop Mambéty o il viaggio della Iena – La rivoluzione cinematografica di un visionario regista senegalese”*

e la proiezione delle copie restaurate di *Parlons Grand-mère* (1989) e *Hyènes* (1992).

### Milano Città Mondo #04 Perù



### **Cinema peruviano: La teta asustada**

Un assaggio di cinema peruviano di ieri e di oggi, in collaborazione con *Comune di Milano – Ufficio Reti e Cooperazione Culturale e Mudec.*

Il terzo appuntamento degli incontri **Africa Talks 2019**

*“Back to the Roots: Agricoltura e alimentazione tra vecchi e nuovi saperi”*, in collaborazione con *Fondazione Edu.*

Un programma di incontri nelle Università grazie a **Fondazione Cariplo.**



*Un fotogramma del cortometraggio africano “Tithes&Offerings”*

### **Festival Centre**

Inoltre, da sabato 23 marzo, al Festival Centre, la mostra fotografica “Magic Cube” di **Adji Dieye**, e, come di consueto l’Ora del tè con i registi, incontri, laboratori, happy hour, party ispirati alle culture dei 3 continenti.