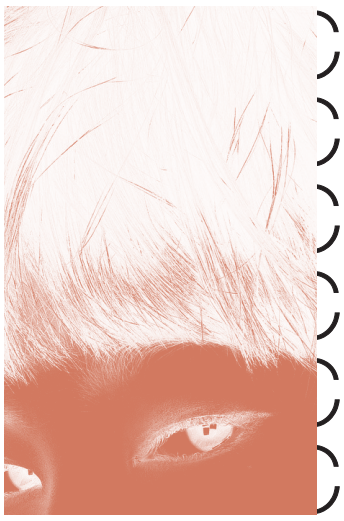
DONG FILM FEST &
ISTITUTO CONFUCIO DELL'UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO
PRESENTANO

27.3–18.4

TALES FROM CHINA



27 MARZO 16.30

Introduce
Alessandro Amato

A Touch of Sin
(Jia Zhangke)
Polo di Mediazione Interculturale e Comunicazione dell'Università Statale di Milano

28 MARZO 20.00

The Scope of Separation
(Yue Chen)
Cinema Beltrade

4 APRILE 16.30

Introduce
Clarissa Forte

Unknown Pleasure
(Jia Zhangke)
Polo di Mediazione Interculturale e Comunicazione dell'Università Statale di Milano

4 APRILE 20.00

Dog Days
(Jordan Schiele)
Cinema Beltrade

11 APRILE 14.00

Ospite
Marco Müller

Still Life
(Jia Zhangke)
Polo di Mediazione Interculturale e Comunicazione dell'Università Statale di Milano

11 APRILE 17.00

Ospite
Marco Müller

End of Summer
(Quan Zhou)
Cinema Beltrade

18 APRILE 16.30

Introduzione
a cura di Dong

The World
(Jia Zhangke)
Polo di Mediazione Interculturale e Comunicazione dell'Università Statale di Milano

18 APRILE 20.00

Old Stone
(Johnny Ma)
Cinema Beltrade

20 APRILE 18.00

Festa di chiusura, proiezioni e djset
Asia Design Pavilion / Milano Design Week

Polo di Mediazione Interculturale e Comunicazione dell'Università Statale di Milano - Piazza Indro Montanelli 1 Sesto san Giovanni (M1 Sesto Marelli)

Cinema Beltrade - Via Nino Oxilia 10 Milano (M1 Pasteur)

Asia Design Pavilion - MEGAWATT COURT Via Watt 15 (M2 Romolo)

DONG FILM FEST

con il supporto di:
ISTITUTO CONFUCIO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

EIE FILM

CINEMA BELTRADE

ASIA DESIGN PAVILION

SARPI BRIDGE oriental design week

www.dongfilmfest.com