

## CLASSE DI STUDI SULL'ESTREMO ORIENTE



SEZIONE CINESE  
中華文化研究所



SEZIONE INDIANA  
भारतीय संस्कृति विभाग



SEZIONE GIAPPONESE  
日本文化研究所

### Seminario di studio

# Dunhuang, crocevia di culture

Biblioteca Ambrosiana—Sala dell'Accademia E.R. Galbiati

**20 ottobre 2018**

Antica oasi lungo la Via della Seta, luogo privilegiato d'incontro tra religioni e culture, sede di numerosi monasteri e delle famose Grotte dei Mille Buddha, Dunhuang è oggi tornata nuovamente alla ribalta internazionale nel quadro del grandioso progetto cinese "Belt and Road Initiative". Il seminario di studio "Dunhuang, crocevia di culture", organizzato dall'Istituto Confucio dell'Università degli studi di Milano e dall'Istituto Confucio dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, intende presentare, attraverso il contributo di esperti di diverse discipline, alcune caratteristiche di questo importante crocevia e alcuni dei più recenti studi su Dunhuang.

### PROGRAMMA

#### 9:30 - Saluti inaugurali

PIER FRANCESCO FUMAGALLI, Classe di Studi sull'Estremo Oriente - Accademia Ambrosiana

ALESSANDRA LAVAGNINO, Istituto Confucio dell'Università degli studi di Milano

ELISA GIUNIPERO, Istituto Confucio dell'Università Cattolica del Sacro Cuore

#### 9:45 – I SESSIONE

ELISA GIUNIPERO, Università Cattolica

*Dunhuang, storia di una scoperta*

NEIL SCHMID, Dunhuang Academy

*Dunhuang and the Mogao Grottoes: A Cosmopolitan Oasis on the Silk Road*

Pausa

#### 11:30 – II SESSIONE

NICOLETTA CELLI, Università di Bologna

*Storie lungo la via della seta: Dunhuang e l'arte narrativa buddhista tra Gandhāra e Cina*

DONATELLA DOLCINI (CONSUELO PINTUS), Università degli Studi di Milano

*Le cantastorie bengalesi: eredi di una tradizione risalente  
alla tradizione di narrativa popolare testimoniata a Dunhuang?*

BETTINA MOTTURA, Università degli Studi di Milano

*Dunhuang e la Nuova via della seta*

Q&A session