

DOMENICA 5 FEBBRAIO

Eventi



Lo spettacolo

CAPODANNO CINESE

Al Monastero di Shaolin, nella provincia dello Henan in Cina, l'incontro tra religione indiana e pratiche ginniche di origine taoista ha dato vita a un sincretismo in grado di segnare la storia del Paese imperiale fino a oggi. Una conferenza di Bettina Mottura sulla famosa scuola di arti marziali, domenica 5 alle 18.30 allo Spazio A di Sesto San Giovanni (Mi), introduce lo spettacolo che si potrà vedere, martedì 7 alle 21, nello stesso luogo: danze, acrobazie, suoni millenari per festeggiare il Capodanno lunare cinese (Chunjie o festa di primavera). A cura dell'Istituto Confucio dell'Università degli Studi, ingresso libero in via Maestri del Lavoro, info 0250321675. (f.f.)

Arte UGUALI E CONTRARIE: LE CITTÀ DI PETRUS E DAMIOLI

Come sono diverse le città di Aldo Damioli e Marco Petrus. Non perché si trovino ai lati opposti del mondo. Anzi, in certi casi, sono persino le stesse città. Milano, per esempio. Oppure Monza. Ma la diversità sta nello sguardo che le accarezza, analizza e dipinge. Capillare, da Precisionismo americano, tutto luci e dettagli, nel caso di Damioli, milanese, classe 1952. Solido,



Dipinto di Petrus

vertiginoso e astratto per Petrus, milanese d'adozione, nato a Rimini

nel '60 e diventato famoso per i suoi scorci di architetture arrampicate verso il cielo. Insieme sono uguali e contrari. Pittori nel cuore e nelle mani, ma con occhi diversi. Che plasmano la pittura e le città come specchi dell'anima. Da vedere nella mostra "Le città della pittura" al Serrone di Villa Reale a Monza. Orari: mar-ven 10-12/15-18; sab-dom 10-18. Fino al 9 aprile. Ingresso libero. (c.g.)

Musica "THE ESSENCE OF ELLINGTON" CON WILLIAM PARKER

Una rilettura delle più belle e significative composizioni di Duke Ellington per "Aperitivo in Concerto", domenica 5 febbraio alle 11 al Teatro Manzoni (via Manzoni 42, tel. 02763690681; biglietti 12 euro). Protagonista di "The Essence of Ellington" il contrabbassista americano William Parker a capo di una super orchestra con la voce di Ernie Odom, le trombe di Roy Campbell e Matt Lavelle, i sassofoni di Ras Moshe, Rob Brown e Darius Jones. Special guest il sassofonista Kidd Jordan, classe 1935, che nella sua lunga carriera ha collaborato con Ray Charles, Aretha Franklin e Steve Wonder.



William Parker

Danza L'IRLANDA DELLA GIOVANE CAITLIN NIC GABHANN



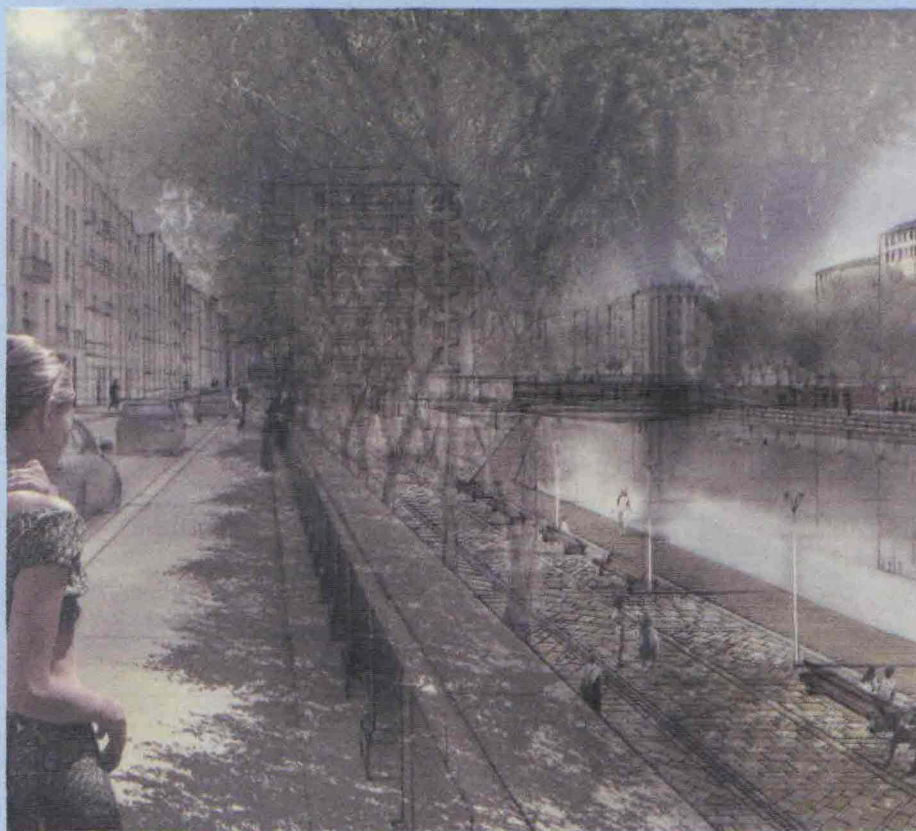
Caitlin Nic Gabhann

Danze e suoni dall'Irlanda domenica 5 alle 11 al Teatro Filodrammatici (via Filodrammatici 1). Protagonista la giovane ballerina Caitlin Nic Gabhann, accompagnata dai Birkin Tree, formazione italiana apprezzata anche in Irlanda dove si

esibisce regolarmente in importanti festival. Figlia d'arte (il padre è il violinista Antoin Mac Gabhann), la ventitreenne Caitlin fa parte del corpo di ballo del River Dance, show di danze irlandesi e ha ballato in tutta Europa e Stati Uniti. Info tel. 0236727550.

la settimana

Eventi



Un rendering del progetto "La Darsena ritrovata. Le vie d'acqua"

L'EXPO E LA DARSENA: IL FUTURO TRA CANZONI, POESIE E RIFLESSIONI

La nuova Darsena versione teatrale. O meglio, il nuovo progetto di recupero delle "vie d'acqua" in vista di Expo 2015 raccontato ai cittadini milanesi con uno spettacolo dal titolo "La Darsena ritrovata. Le vie d'acqua"

attraverso canzoni, riflessioni, poesie, per la regia di Andrée Ruth Shammah. Con un investimento di 175 milioni di euro, 22 chilometri di piste ciclabili, verde e acqua, il progetto prevede la sistemazione degli argini,

l'ampliamento della banchina e la valorizzazione dei reperti archeologici delle mura romane. L'avvio dei lavori è previsto per il 2013, nell'ambito di un più generale piano di valorizzazione paesaggistica e della rete irrigua.

L'appuntamento è domenica 5 febbraio alle 11 al Teatro Dal Verme (via San Giovanni sul Muro 2). Ingresso libero, previa iscrizione, telefonando al numero 0226410211. Oppure sul sito www.expo2015.org

Febbraio 2-8 2012

Tuttomilano 17